

ТЫ, МАРИЯ

ЧЕХИЯ - МОСКВА

The musical score consists of four staves of music in common time (indicated by 'c'). The key signature changes throughout the piece, indicated by various chords above the staff: C, G, Dm, Am, C, G, Dm, Am, F, C, Dm, Am, F, Dm, C, Am, F, Em, G. The lyrics are written below each staff, alternating between Russian and Czech text. The Russian lyrics describe Mary's role in creation and salvation, while the Czech lyrics mention the mist (mgla) and the sun (sunečko).

Ты, Ма-ри - я, све - чи в нас заж - гла, и от све - та от - сту-па-ет
мгла. Ты, Ма-ри - я, све - чи в нас заж - гла, и от све - та от - сту -
па - ет мгла. 1.Бла-го-да-рим Те - бя, что к не - бу при - бли-зи-лась зем - ля, что
па-ло царст - во но - чи, и вновь взо - шла за - ря.

2. Благодарим, что нашу веру согрел огонь Христа.
Растаял лёд, а свет нас разбудит ото сна.

3. Благодарим за то, что всюду хранит нас Твой покров.
Утраченные силы Ты возвращаешь вновь.